

Cold Without You

Choreographie: Magali Chabret

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance
Musik: Cold von James Blunt
Hinweis: Der Tanz beginnt fast sofort auf 'It's been lonely'



S1: Step, close-out-out-in-in, step, close-out-out-in-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über linken kreuzen

S2: Shuffle back, rock back, step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

S3: ⅛ turn r, touch behind, shuffle back, shuffle back turning ½ r, ⅛ turn r/rock side

- 1-2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen (4:30)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30)
- 7-8 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (12 Uhr)

S4: & side, close, kick-ball-step 2x, step, pivot ½ l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Wie 3&4
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

S5: Locking shuffle forward r + l, cross, back, chassé r

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S6: & rock side, behind-side-cross, rock side, behind-side-step

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Touch & heel & touch & heel & rocking chair

- 1& Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten)
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4& Wie 1&2&
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts/Pose')

S8: Shuffle forward turning ½ l, rock back, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende